

SOFYAN

(: 96)

H İ C A Z

RENK RENK AÇAR BA HARLAR

Beste ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : ERTUĞRUL AKÇAYLI



ARANAĞMESİ



RENK RENK A ÇAR O BA HAR LAR (Vokal veya saz)



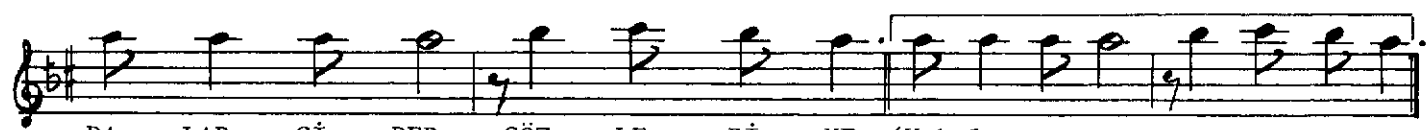
SE NİN GÜ LEN GÖZ LE RİN DE (Vokal veya saz)



DUR MUŞ HA YAT BİR DEN CO ŞAR (Vokal veya saz)



BİR YÜ REK TEN GÜ LÜ ŞÜN DE (Vokal veya saz)



DA LAR Gİ DER GÖZ LE Rİ NE (Vokal veya saz)



SE Nİ BİR KEZ GÖ REN GÖZ LER (Vokal veya saz)



GİR MEK İS TER CEN NE Tİ NE (Vokal veya saz)



HA YAL LER LE SEV Gİ Lİ LER (Vokal veya saz)

Başa/QC.

/..

2)

GEL BA NA GEL TUT E Lİ Mİ (Vokal veya saz)

AL KAL Bİ NE SAR DA BE Nİ (Vokal veya saz)

OK ŞA ÖP SEV SEV DE BE Nİ (Vokal veya saz)

GEÇ ME DEN BU AŞK MEV Sİ Mİ (Vokal veya saz)

HA YAT SEN SİN MUT LU LUK SEN (Vokal veya saz)

İ ŞIK SEN SİN PER VÂ NEN BEN (Vokal veya saz)

TAN RI ÇAM SEN MÂ BE DİM SEN (Vokal veya saz)

DÜN YÂM GÜ LER SEN GÜ LER SEN (Vokal veya saz)

(Ağırlaşarak) DÜN YÂM GÜ LER SEN GÜ LER SEN (Son)

Özlem
E.

RENK RENK AÇAR BAHARLAR
SENİN GÜLEN GÖZLERİNDE
DURMUŞ HAYAT BİRDEN COŞAR
BİR YÜREKTEN GÜLÜŞÜNDE

GEL BANA GEL TUT ELİMİ
AL KALBİNE SAR DA BENİ
OKŞAYIP ÖP SEV, SEV DE BENİ
GEÇMEDEN BU AŞK MEVSİMİ

DALAR GİDER GÖZLERİNE
SENİ BİR KEZ GÖREN GÖZLER
GİRMEK İSTER CENNETİNE
HAYÂLLERLE SEVGİLİLER

HAYAT SENSİN MUTLULUK SEN
IŞIK SENSİN PERVÂNEN BEN
TANRIÇAM SEN, MÂBEDİM SEN
DÜNYÂM GÜLER, SEN GÜLERSEN